

Itinerario Gruppi Culturali 8 Giorni/7 Notti

1° GIORNO: ► [Distanze](#)

Ritrovo all'aeroporto e trasferimento al nostro albergo a Limassol .

2° GIORNO: PAPHOS ► [Distanze](#)

Nel nostro percorso facciamo con una breve sosta a *petra tou Rromiou* (luogo di nascita di Aphrodite). Stop successivo a alla *chiesa di Agia Paraskevi* una basilica sormontata da cinque cupole che formano una croce ed ha bellissimi affreschi soprattutto del XV secolo. Proseguiamo per visitare *l' mosaici* (casa di Dioniso). I pavimenti a mosaico di questa villa risalgono ad un periodo tra il III e V secolo d.C e sono considerati tra I piu belli del Mediterraneo orientale e si prosegue per visitare le *tombe dei Re* che risalgono al IV secolo a.C ed in seguito proseguiamo per la chiesa della *Pangia Crysopolitisa* costruita nel XII secolo sopra le rovine della piu grande basilica del primo periodo bizantino sull'isola. All'interno del complesso si puo vedere la colonna di San Paolo dove secondo la tradizione ,San Paolo venne flagellato prima che il governatore romano Sergio Paolo si convertisce al Christianesimo. Proseguiamo per il monastero di di *Ayios Neofytos* fondato alla fine del XII secolo dallo scrittore eremita cipriota Neofytos . L'egkleistra ,una clausura ricavata nella montagna dell'eremita contiene alcuni fra I piu belli affreschi bizantini .

SUPPLEMENTO PRANZO € 19.00 PER PERSONA incluso ¼ di vino e ½ acqua

3° GIORNO: NICOSIA ► [Distanze](#)

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per Nicosia, la capitale di Cipro delineata dalle antiche mura veneziane, conosciuta grazie alla ricchezza dei reperti archeologici ed artistici racchiusi nei suoi musei e soprattutto per essere l'ultima città al mondo divisa da un muro. Visita dell' arcivescovado che al suo interno racchiude il famoso museo Bizantino, uno dei musei più importanti in Europa dove è raccolta la più grande collezione di icone dell'isola, e della Cattedrale di San Giovanni che al suo interno custodisce un ciclo di affreschi del 1731. Passando dalla mura Veneziana e la porta di Famagusta arriveremo al museo Nazionale dove si potrà ammirare l'affascinante collezione di reperti e tesori ciprioti dal valore inestimabile. Proseguiamo per il centro storico di Nicosia (*Laiki Yitonia*) . Tempo libero e attraversamento del check point, visita del caravanserraio, *Buyuk Han*, una delle piu' famose opere architettoniche del periodo ottomano. Il *Buyuk Han* e' situato nel centro del mercato tradizionale dentro le mura. Si prosegue per la Cattedrale di Santa Sofia trasformata in Moschea. Rientro in hotel in pomeriggio **SUPPLEMENTO PRANZO € 16.00 PER PERSONA incluso ¼ di vino e ½ acqua**

4° GIORNO: FAMAGOSTA - SALAMINA. ► [Distanze](#)

Partenza per Famagosta: all'arrivo visita della città medievale racchiusa in possenti mura difensive. Prima visita a Salamina, città dove nacque e fu ucciso san Barnaba. Visita del teatro, anfiteatro, le terme e la palestra . Si prosegue per la Visita del convento mausoleo di san Barnaba, fondato nel V sec.

Proseguimento per il castello di Otello, governatore veneziano di Cipro. Ultimo stop alla cattedrale di San Nicola, poi trasformata in moschea, dove molti sovrani vennero incoronati re di Cipro e Gerusalemme., e passeggiata nelle pittoresche stradine del centro di Famagosta...

SUPPLEMENTO PRANZO € 16.00 PER PERSONA incluso ¼ di vino e ½ acqua

5° GIORNO: CASTELO DI ST ILARION – BELLAPAIS – KERYNIA - ► Distanze

I bizantini ed i crociati costruirono a Cipro nord tre fortezze, tra queste quella di San Hilarion doveva controllare la parte occidentale. Il castello, uno dei meglio conservati dell'isola, prese il nome dall'eremita San Hilarion che nel VII secolo venne qui dalla Palestina per purificare la montagna dai demoni pagani. Intorno alla tomba del santo sorse un monastero e successivamente la fortezza. Nei secoli questa fu roccaforte dei crociati, dei genovesi e dei veneziani. Venne utilizzata anche come palazzo reale e rifugio dalla pestilenza. Ancora oggi possono ammirare diverse parti della struttura originale, tra le quali la cappella bizantina (la parte più antica del castello), numerose stanze a vari livelli tra cui il refettorio monastico, gli appartamenti reali e il belvedere con il tetto a volta. Dalla cinta superiore si può salire sulle due torri ad una altezza di 732 m sul mare. Si prosegue per bellapais dove si visita il convento fondato alla fine del XII sec. da Amaury de Lusignan. Partenza per Kerynia, incantevole cittadina portuale, di cui si visita il castello dell'XI sec. con il museo che conserva il relitto di una nave naufragata attorno al 300 a.C .

SUPPLEMENTO PRANZO € 16.00 PER PERSONA incluso ¼ di vino e ½ acqua

6° GIORNO: CHIESE BIZANTINE (SAN NICOLAOS – PODITHOU – ASINOU) ► Distanze

Partenza per la montagna di Troodos I e visita della chiesa di San Nicola, una delle chiese meglio affrescate di Cipro. Proseguimento per la chiesa di Panagia di Pothithou a Galata. Ultima visita della chiesa di Asinou del XII sec. i cui affreschi sono tra i migliori esempi bizantini.

SUPPLEMENTO PRANZO € 16.00 PER PERSONA incluso ¼ di vino e ½ acqua

7° GIORNO: CURIUM – KOLOSSI – APOLLO YLATIS – OMODOS ► Distanze

Partenza dopo colazione per *l'amphiteatro Greco - Romano di Curium* fu un'importante città-stato, oggi è sull'isola uno dei luoghi archeologici più spettacolari. *La casa di Eustolio*, originariamente una villa romana privata e divenuta durante il primo periodo cristiano, un centro pubblico per le attività ricreative. Si prosegue per al *Santuario di Apollo Ylatis*, dio di boschi e poi per *il castello di Kolossi* originale esempio dell'architettura militare fu utilizzato il 1291 come gran comando dei cavalieri dell'ordine di S. Giovanni di Gerusalemme. Al termine proseguimento per Omodos e visita di questo importante centro vinicolo e del famoso monastero di Stravos (Santa Croce), situato al centro dell'omonima piazza.

SUPPLEMENTO PRANZO € 16.00 PER PERSONA incluso ¼ di vino e ½ acqua

8° GIORNO: LARNACA - ITALIA. ► [Distanze](#)

Colazione. Trasferimento all'aeroporto per il rientro.

